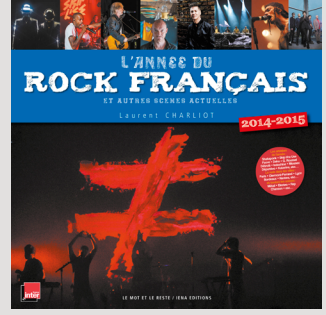




en librairie le 06 novembre 2014

• L'ANNÉE DU ROCK FRANÇAIS 2014



Laurent CHARLIOT
La scène musicale française n'avait pas encore son guide annuel, c'est chose faite. L'auteur s'est entouré de nombreux journalistes spécialistes du genre afin de dresser un panorama de cette année musicale. Publié en partenariat avec *France Inter*, ce livre se place d'ores et déjà comme un rendez-vous annuel immanquable pour tous les passionnés de musique qui souhaitent avoir un regard pertinent et impliqué sur l'état actuel de la scène musicale française.

{Musiques, 208 p., 29,90 euros}

agenda

NADINE RIBAUT // LECTURE

Dans le cadre de son exposition à l'Espace du Dedans, Nadine Ribault propose une lecture de ses *Carnets de Kyôto*.

Samedi 8 novembre à 15h Lille (59)

Toutes les informations

WEEK-END STREETS OF LONDON

Arnaud Devillard investit Le Puy-en-Velay et la librairie Maison Vieille pour un week-end cinéma, lecture, vinyles, dédicace et fish&chips.

Du 8 au 9 novembre Le Puy-en-Velay (43)

Toutes les informations

JIMI HENDRIX // VIP

Régis Canselier se livre à une écoute commentée de 10 titres emblématiques de Jimi Hendrix.

Judi 13 novembre à 20h30 Saint-Nazaire (44)

Toutes les informations

L'ANNÉE DU ROCK 2014 // ÉVÉNEMENTS

Retrouvez tous les événements consacrés à la sortie du livre sur le site qui lui est dédié. Soirées, rencontres, dédicaces etc.

Toutes les informations

en librairie le 20 novembre 2014

• MUSIQUES SAVANTES

DE LIGETI À LA FIN DE LA GUERRE FROIDE 1963-1989



Guillaume KOSMICKI
Au passage des années 1960, les musiques savantes occidentales ne voient pas se tarir l'extraordinaire profusion stylistique qui les a caractérisées dès le début du siècle. Comme dans le premier volume, c'est toujours à la lumière de l'histoire que l'auteur décrypte simplement et au travers d'un choix d'œuvres emblématiques du répertoire les tendances les plus représentatives de la musique de notre temps.

{Musiques, 400 p., 23 euros}

• FLEETWOOD MAC



Jean-Sylvain CABOT
Fleetwood Mac possède tous les ingrédients nécessaires pour figurer parmi les plus grands noms du rock. Fondé à l'époque du British Blues Boom, le groupe opère un changement de cap musical qui les mènera au rock FM et à la sortie de leur album phare – vendu à plus de 40 millions d'exemplaires – *Rumours*. Fleetwood Mac reste encore aujourd'hui une source d'influence majeure pour de nombreux groupes.

{Musiques, 272 p., 23 euros}

**• RESPECT
LE ROCK AU FÉMININ**



Steven JEZO-VANNIER
Respect retrace l'évolution de la place des femmes dans le monde de la musique, des premières chanteuses blues comme Ma Rainey, jusqu'à Janis Joplin, PJ Harvey ou Beyoncé. L'auteur montre que les moyens mis en œuvre pour se faire une place diffèrent suivant les époques, les styles et les personnalités et il porte un regard sur toutes ces artistes qui ont su s'imposer et s'affirmer encore dans cet univers généralement machiste.

{Musiques, 344 p., 20 euros}