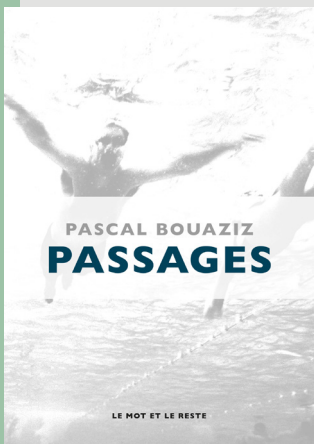


en librairie le 14 avril 2016

• **PASSAGES**



Pascal Bouaziz

Pour meubler son trajet de métro quotidien, Pascal Bouaziz s'offre un jour un recueil de haïkus, il n'en reviendra pas. *Passages*, le livre témoin de cette période, en porte la trace marquante. Inspiré par leur liberté, l'auteur en propose sa version : humour noir, débris de souvenir, petite morale désespérée. Au fil d'une centaine de formes brèves, un couple se brise, une histoire prend fin et la lumière disparaît avant de renaître timidement au contact d'une nouvelle rencontre et une année s'écoule, en trois « passages ».

Musiques, 176 p., 17 euros

• **L'ÉCOLE DE CANTERBURY**

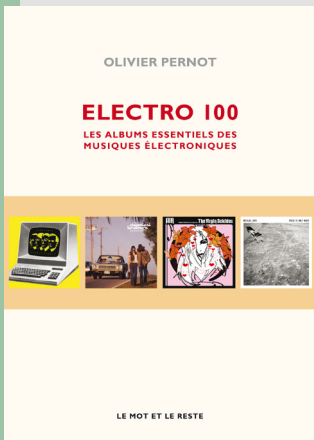


Aymeric Leroy

Cet ouvrage, nourri d'un considérable travail de recherche et de nombreux entretiens, révèle les coulisses et examine le legs artistique et l'écho médiatique d'une des aventures musicales les plus passionnantes et originales de son temps : L'École de Canterbury. Plus d'une décennie d'un âge d'or intensément créatif, jalonné d'albums phares et de groupes vénérés bien au-delà du cercle des connaisseurs, et même devenus pour certains (Soft Machine, Caravan, Gong, Robert Wyatt) des références universelles.

Musiques, 736 p., 33 euros

• **ELECTRO 100 (nouvelle édition)**

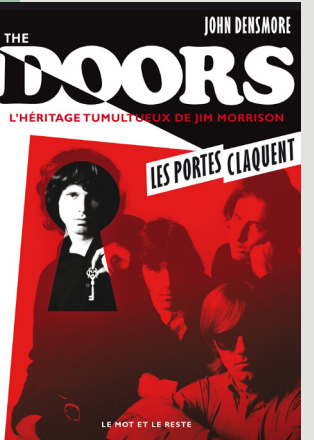


Olivier Pernot

Dans cet ouvrage didactique, le journaliste spécialisé Olivier Pernot s'attache à faire découvrir l'histoire des musiques électroniques à travers 100 albums essentiels. Essentiels parce qu'ils ont été précurseurs, qu'ils ont marqué leur époque, sont représentatifs d'un courant, d'une ville ou d'un label, ou tout simplement parce qu'ils résonnent encore aujourd'hui. Une trentaine d'artistes français des musiques électroniques apportent leur contribution à l'ouvrage.

Musiques, 240 p., 21 euros

• **THE DOORS (nouvelle édition)**



John Densmore

Plus de 40 ans après la mort de Jim Morrison, John Densmore raconte l'autre histoire des Doors en alternant récits de procès et souvenirs du bon vieux temps, maintenant le lecteur dans un rythme soutenu. Il nous livre sa vision des Doors et son combat pour préserver l'héritage de Jim Morrison, questionnant ainsi la place de l'argent dans le fonctionnement des groupes et l'intégrité dans l'univers du rock.

Musiques, 384 p., 25 euros

agenda

Festival Hors-Limites - Pascal Bouaziz

Pascal Bouaziz et Emmanuelle Richard ouvriront le festival Hors-Limites avec un concert littéraire. Il présentera pour la première fois son recueil *Passages*.

Vendredi 01/04 à 19h

Bagnolet (93)

☞ Toutes les informations ☞

PZZLE festival #2- Conférences

Amaury Cornut (*Moondog*) et Olivier Pernot (*Electro 100*) étofferont la programmation du PZZLE en donnant chacun une conférence.

Les 2 & 3 avril

Lille (59)

☞ Toutes les informations ☞

Les Beaux jours de la petite édition

Nous tiendrons un stand tout le week-end sur le salon en compagnie d'André Bucher.

Du 02/04 au 03/04

Cadenet (84)

☞ Toutes les informations ☞

Silvain Vanot - Rencontre

À l'occasion de la sortie de *Johnny Cash*, Philippe le libraire invite Silvain Vanot pour une rencontre/showcase autour du « Man in black ».

Dimanche 03/04 à 16h

Paris (x^e)

☞ Toutes les informations ☞

Pascal Bouaziz - Rencontre

Pascal Bouaziz fera une lecture musicale pour la sortie de son recueil *Passages* à la librairie Dialogue Théâtre.

Samedi 16/04 à 16h30

Lille (59)

☞ Toutes les informations ☞

Disquaire Day - Guillaume Ruffat

La médiathèque de Cannes a invité Guillaume Ruffat (*Révolution musicale*) pour une conférence autour des origines du vinyle.

Samedi 16/04 à 15h

Cannes (06)

☞ Toutes les informations ☞

De notre côté nous tiendrons un stand toute la journée du Disquaire Day à la Friche La Belle de Mai à Marseille. (*toutes les infos*)

Cycle de conférences - #4

Le cycle de conférences-concerts développé en partenariat avec le Conservatoire Toulon Provence Méditerranée, continue avec **Pascal Bouaziz**, autour de son livre *Passages*. La conférence sera précédée d'un temps musical proposé par des membres du conservatoire et la librairie Le Carré des Mots tiendra un stand.

Samedi 30/04 à 16h

Toulon (83)

☞ Toutes les informations ☞